

PRESENTAZIONE LIBRI

a cura di LaboRA, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio e Master in Miglioramento Sismico, Restauro e Consolidamento del costruito storico e monumentale

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

dedicata alle tesi della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio e del Master in Miglioramento Sismico, Restauro e Consolidamento del costruito storico e monumentale

7 CFP per la totalità dell'evento: 9.30-18.30
(Presentazione libri, inaugurazione mostra e convegno)



Università
degli Studi
di Ferrara

DA Dipartimento
Architettura
Ferrara

Giovedì,
30 marzo 2023
Ore 9:30-11:30

DA

**GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE**

V EDIZIONE



CFP Architetti
Evento accreditato presso
l'Ordine degli Architetti P.P.C.
di Ferrara.
Accreditamento dei CFP
previa iscrizione sul portale
servizi CNAPP



Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara



LABORA
Laboratorio di Restauro Architettonico

PRESENTAZIONE LIBRI

- Il pensiero di Gaetano Miarelli Mariani sul restauro architettonico
- Alle origini del restauro architettonico

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

dedicata alle tesi della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio e del Master in Miglioramento Sismico, Restauro e Consolidamento del costruito storico e monumentale

Giovedì, 30 marzo 2023

Ore 9:30-11:30

7 CFP per la totalità dell'evento: 9.30-18.30
(Presentazione libri, inaugurazione mostra e convegno)

Iscrizioni sul portale CNAPCC disponibili dal 15 marzo

Organizzato da:

Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura; LaboRA Laboratorio di Restauro Architettonico; Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio; Master in Miglioramento Sismico, Restauro e Consolidamento del costruito storico e monumentale.

Introduce:

Alessandro Ippoliti, Direttore Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara

Presentano:

Pietro Ruschi

Il pensiero di Gaetano Miarelli Mariani sul restauro architettonico

a cura di Riccardo Dalla Negra e Maria Piera Sette, GBE, Roma 2022

Maria Adriana Giusti

Alle origini del restauro architettonico

atti della Giornata di Studi (Ferrara, 26 marzo 2021)

a cura di Riccardo Dalla Negra e Alessandro Ippoliti, GBE, Roma 2022

MOSTRA DI TESI

a cura di LaboRA Laboratorio di Restauro Architettonico, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio e del Master in Miglioramento Sismico, Restauro e Consolidamento del costruito storico e monumentale

CONVEGNO

La filologia tra Storia e Restauro

INCONTRO MUSICALE

Giovanni Taddia, chitarra

Musiche di R. Towner, F. Hand, H. Villa-Lobos

7 CFP per la totalità dell'evento: 9.30-18.30
(Presentazione libri, inaugurazione mostra e convegno)



Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara

Giovedì,
30 marzo 2023

Ore 11:30-18:30

DA

GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE

V EDIZIONE



CFP Architetti
Evento accreditato presso
l'Ordine degli Architetti P.P.C.
di Ferrara.
Accreditamento dei CFP
previa iscrizione sul portale
servizi CNAPP



Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara



LABORA
Laboratorio di Restauro Architettonico

CONVEGNO

La filologia tra Storia e Restauro

Giovedì, 30 marzo 2023

Ore 11:30-17:30

INCONTRO MUSICALE

Giovanni Taddia, chitarra

Giovedì, 30 marzo 2023

Ore 17:30-18:30

7 CFP per la totalità dell'evento: 9.30-18.30
(Presentazione libri, inaugurazione mostra e
convegno)

Iscrizioni sul portale CNAPCC disponibili dal 15 marzo

Organizzato da:

Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura;
LaboRA Laboratorio di Restauro Architettonico; Scuola di
Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio; Master in
Miglioramento Sismico, Restauro e Consolidamento del costruito
storico e monumentale.

11:30 - Introduce:

Rita Fabbri, Università degli Studi di Ferrara

Le ragioni della giornata di studio

Intervengono:

12:00 - Augusto Roca de Amicis, Università "la Sapienza" di Roma

Virtù e limiti della filologia come strumento di comprensione
dell'architettura

12:30 - Elisabetta Pallottino, Università degli Studi Roma Tre

Il progetto filologico del restauro architettonico

13:00 - Valentina Russo, Università "Federico II" di Napoli

Il progetto filologico del restauro architettonico

13:30 - 14:30 PAUSA PRANZO

14:30 - Renata Samperi, Università degli Studi di Ferrara

Filologia e disegno della storia

15:00 - Paola Zampa, Università "la Sapienza" di Roma

"Misura per misura": una filologia della dimensione

15:30 - Stefano F. Musso, Università degli Studi di Genova

Il restauro (co)stretto tra filologia e storia

16:00 - Luca Rinaldi, Ministero della Cultura

Filologia e prassi del cantiere

16:30 - Claudio Varagnoli, Università degli Studi di Chieti-Pescara
"Gabriele D'Annunzio"

La "severa induzione": avventure e disavventure della filologia nel
restauro

17:00 - Riccardo Dalla Negra, Università degli Studi di Ferrara

Conclusioni

INCONTRO MUSICALE

17:30 - 18:30 Giovanni Taddia, chitarra

Musiche di R. Towner, F. Hand, H. Villa-Lobos