

CONVEGNO

# DIGI TAL He ritage

Giovedì  
28 marzo 2019

14:30 - 17:30  
Salone d'Onore



DA

GIORNATE  
DEL  
RESTAURO  
E DEL  
PATRIMONIO  
CULTURALE

I EDIZIONE  
28-30 MARZO 2019

PALAZZO  
TASSONI



"L'evento è proposto in collaborazione con l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Ferrara e la Fondazione degli Architetti di Ferrara. Agli iscritti all'Ordine degli Architetti saranno riconosciuti n. 3. CFP, previa registrazione obbligatoria sul sito <https://imateria.awn.it>".



Università  
degli Studi  
di Ferrara

DA

Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



LABORA  
Laboratorio di Restauo Architettonico

# Lo sviluppo di un eco-sistema digitale del patrimonio culturale.

## Metodologie e tecnologie per la realizzazione di piattaforme abilitanti per la conoscenza, documentazione, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale

A cura di  
DIAPReM, TekneHub (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara) e UID - Unione Italiana Disegno

Coordinamento scientifico  
Prof. Marcello Balzani, Prof.ssa Federica Maietti (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara)

### Programma

#### Introduzione al Convegno

Prof.ssa Francesca Fatta, Vice Presidente UID (Dipartimento di Architettura e Territorio, Università Mediterranea di Reggio Calabria)

#### Rilievo, documentazione, modellazione semantica.

##### La Piattaforma INCEPTION

Prof. Roberto Di Giulio, Coordinatore del Progetto INCEPTION (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara)

#### Ecosistemi Digitali e Risorse Culturali

Prof. Carlo Bianchini, Prof. Andrea Casale, Prof. Tommaso Empler, Prof.ssa Daniela Esposito, Prof. Carlo Inglese, Prof.ssa Elena Ippoliti, Prof. Alfonso Ippolito, Prof. Luca Ribichini, Prof. Graziano Valenti, Prof. Alessandro Viscogliosi (Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma)

#### Piattaforme digitali integrate per i Beni Culturali. Alcune esperienze della Scuola di Architettura del Politecnico di Torino

Prof. Massimiliano Lo Turco, Prof.ssa Roberta Spallone (Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di Torino)

#### Tecnologie della Conoscenza e Design Esperienziale per il Patrimonio Culturale. Un'applicazione partecipativa per il Museo Cola Filotesio di Amatrice

Prof. Giuseppe Amoruso, Prof. Polina Mironenko (Dipartimento di Design, Politecnico di Milano), Dott.ssa Alessandra Peruzetto (World Monument Fund, New York), Dott. Fernando Salvetti (Logosnet, Houston)

#### Casi studio per la conoscenza e valorizzazione. I palazzi Penne e Cassano Ayerbo d'Aragona a Napoli e i parchi reali di Caserta, Versailles, Worlitz

Prof. Massimiliano Campi, Prof.ssa Antonella di Luggo (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Prof.ssa Ornella Zerlenga, Prof. Paolo Giordano (Dipartimento di Architettura e di Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli)

#### Conclusioni

Arch. Laura Moro (Direttore IBC Istituto beni culturali, artistici e naturali della Regione Emilia-Romagna)  
Prof. Paolo Ceccarelli, Cattedra UNESCO Pianificazione Urbanistica per la Sostenibilità

Le Giornate del Restauro e del Patrimonio culturale sono un'iniziativa di Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara, DIAPReM e LaboRA

In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Sponsor tecnico:



Media partner:



Punto bar e catering:

